

Canto Nupcial

Opus 70, nº 2 -para uma ou duas vozes)

Sagradas Escrituras - Tobias 8: 4-10

Frei Pedro Sinzig
Revista Música Sacra - Petrópolis, julho de 1942

Andante $\text{♩} = 65$

Soprano 1

Soprano 2

Piano

S 1

7

nhor, Se - nhors, Deus de nos-sos pais, ben - di - zem-te o céu, e a ter-ra, e o

S 2

7

Ben - di - zem-te o céu, e a ter - ra e o

Pno.

S 1

14

mar, e as fon - tes, e os ri - os, e to-das as su - as ma - ra - vi-lhas.

S 2

14

mar, e as fon - tes e os ri - os, e to-das as tu - as cri - a tu - ras.

Pno.

Maestoso $\text{♩} = 75$

S 1

14

mar, e as fon - tes, e os ri - os, e to-das as su - as ma - ra - vi-lhas.

S 2

14

mar, e as fon - tes e os ri - os, e to-das as tu - as cri - a tu - ras.

Pno.

Maestoso $\text{♩} = 75$

ff

21

S 1 *mf* *a tempo* 3 - *p* *f*

Tu fi - zes-te A - dão do li - mo da ter - ra, e des-te-lhe

S 2 Tu fi - zes-te A - dão do li - mo da ter - ra e

Pno. 21 *mf* *a tempo* 3 - *p* *f*

E - va pa - ra au - xí - li - ar. Com-pa - de - ce - te de

S 2 3 - 3 - 3 - *p*

des-te-lhe E - va, des-te - lhe E - va pa - ra au - xí - li - ar Com-pa - de - ce - te de

Pno. 27 *p*

nós, Se - nhor! Com-pa - de - ce - te de nós, Se - nhor! E fa - ze

S 2 *mf*

nós, Se - nhor! Com - pa - de - ce - te de nós, Se - nhor! E fa - ze

Pno. 33 *mf*

41 *mf* accel. poco a poco *ff*

S 1 que vi - va - mos jun - tos, que vi - va - mos jun - tos, que vi - va - mos jun - tos,

S 2 que vi - va - mos jun - tos, que vi - va - mos jun - tos, que vi - va - mos jun - tos,

Pno. *mf* accel. poco a poco *ff*

41 *mf* accel. poco a poco *ff*

S 1 jun - tos a - té a ve - lhi - ce. Se - nhor, Se - nhor,

S 2 jun - tos a - té a ve - lhi - ce. Se - nhor, Se - nhor, Se - nhor,

Pno. *rit.* *mf* *a tempo*

47 *rit.* *mf* *a tempo*

S 1 De - us, De - us de nos - sos pais!

S 2 Deus, Deus de nos - sos pais!

Pno. *f*

53 *rit.*

S 1 De - us, De - us de nos - sos pais!

S 2 Deus, Deus de nos - sos pais!

Pno. *f*